ABD BÜYÜKELÇİLİĞİ'NİN ZİLİNE BASIP KAÇARAK, BOSNA-HERSEK KONUSUNDA HÜKÜMETTEN DAHA CESUR DIŞ POLİTİKA İZLEYEN YEGÂNE DERGİ.

Kıtalararası sinir bozucu dergi

HİBİR

interpress

No. 259
14 NİSAN 1994
PERŞEMBE
8000 TL.

Açılan istikrar pakedinden vergi, zam ve işsizlikten başka birşey çıkmadı... Hesapta paketle istikrara kavuşacak ekonomi daha ilk günlerinde çuvalladı... Çıldıran dövizle borçlananlar, borsada kaybedenler, işsiz kalanlar, içirilen "acı ilacın" ilk kurbanları olarak akıl hastaneleriyle damları doldurdular...

DUR! ATLAMADAN ÖNCE İNTİHAR VE DAMA ÇIKMA VERGİ'Nİ ÖDE! KANUNDAN KAÇAMAZ SIN!..

Sıdıka'nın "KINAMA MESAJI" 7. sayfamızda

belki bir başka vakit

KENAN YARAR

AMAN YAVRUM AMAN GÖZÜNÜ SEVEYİM İYİ ÇALIŞ. KAZAN ŞU ÜNİVERTEYİ...BİZİ DE MAHÇUP ETME,ONCADA MASRAF EDİYORUZ GÖRÜYOSUN...

HADİ EVLÂDIM,ALLAH ZİHİN AÇIKLIĞI VERSİN DİKKAT ET TAMAM MI YAVRUM, HADİ İYİ GECELER...

SİZE DE...

KLİK

Yukarıda grafiği verilen y= f(x) doğrusal fonksiyonu aşağıdakilerden hangisidir?

A) y=x B) y= -x
D) y= -x+1 E) y= x+1

ŞU ÜNİVERSİTE SINAVINI KAZANAMAZSAM, EN ÇOK ONLAR ÜZÜLECEK...ÇALIŞ ÇALIŞ, ÇALIŞ!..

y= ax+b olsun.
(0,1) ve (-1,0) noktaları
y= ax+b eşitliğini

ÜNİVERSİTEYE HAZIRLIK REHBERİ

$\frac{x}{a}+\frac{y}{b}=1$

$\frac{x}{-1}+\frac{y}{1}=1$

$-x+y=1$

$y=x+1$

BİR SINAV BİTMEDEN DİĞERİ BİR OKUL BİTMEDEN ÖBÜRÜ...

C) y= -x-1

HERŞEY GELECEK İSTİKBALİM İÇİN BİLİYORUM AMA YA BU GÜN?.

y= x+1 olur.

KARŞI DAİREDEKİ KIZA BAKILIRSA BU GECE SINAVLARDAN UYKUSUZ KALAN TEK BEN DEĞİLİM...

NE ZOR DEĞİL Mİ ŞU GÜZELİM BAHAR GECESİ ODANA KAPANIP DERS ÇALIŞMAK?. NE GÜZELSİN!..

KEŞKE BİR AN DERSLERİ SINAVLARI OKULU AKSATMA DERDİMİZ OLMASA SEN, BEN...

ŞU SIRTIMIZDAKİ SORUMLULUKLARIMIZ OLMADAN...BİR KUŞ GİBİ HAFİF...

A! SEN SEN!!!

YÜRÜYORSUN, BOŞLUKTA!

GELSENE SEN DE!

AMA, B...BEN DE YAPABİLİR MİYİM? BİR DAKKA..!

E, EVET GALİBA OLUYO..! YÜRÜYEBİLİYORUM..!

İNANAMIYORUM..! BAK BEN DE BAŞARDIM..!

BAŞARDIM! BAŞARDIK!

"Evet başarmışlardı...

ZZZZZZZ

Hayallerinde bile olsa özlemlerine kavuşmalı...

ZZZZZ!

"Ve o gece onlarca genç, yaşayamadan çalınan arkadaşlıkların, aşkların, oyuncakların, oyunların hayalleriyle daldılar derin uykularına. Yarın belki de bunları hayal etmeye vakit bile bulamıyacaklarını düşünmek bile istemeden..."

BİTTİ...

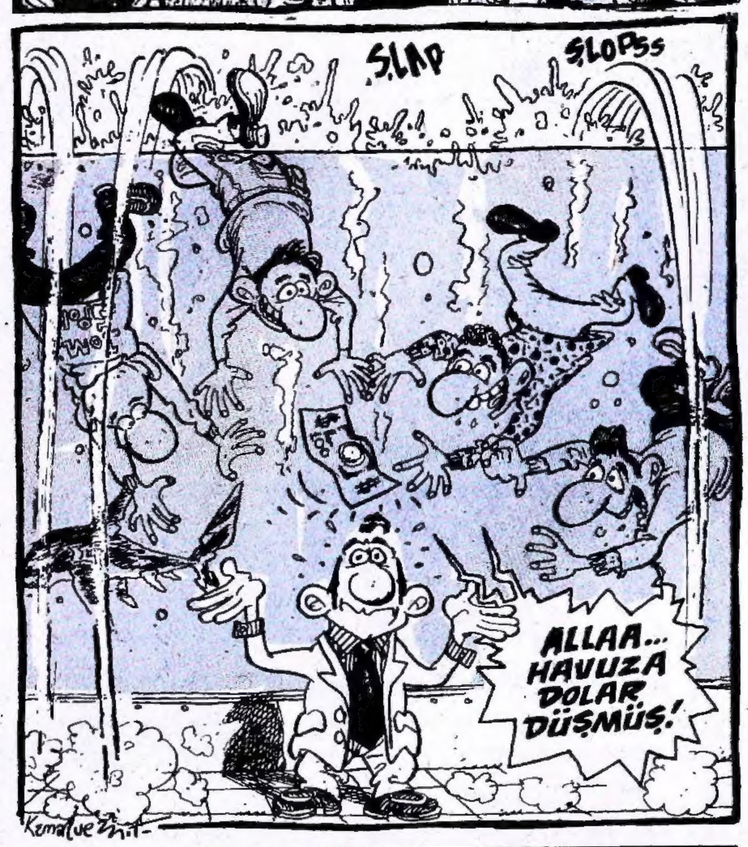
HIBIR

● **Turizm sektöründe, bombalamalar yüzünden %75 civarında rezervasyon iptal edildi.**

Rantiye ekonomide mal üretip satmak ve para kazanmak hamallık oldu... Artık para ile para kazanmak devri... Repo ve dolar yırken, işçi ve sendika ile uğraşmak istemeyen fabrikalar da kapanıyor...

BİT ÖYKÜ.

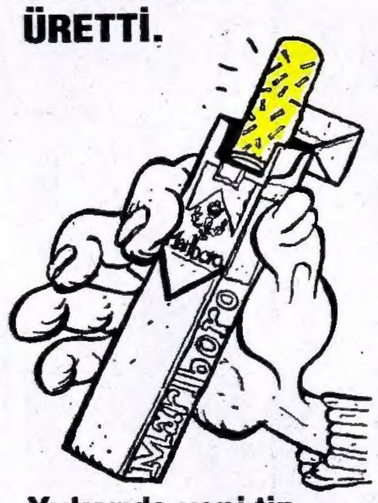
BİR REKLAM.



● **Ekonomik istikrar paketinden sonra, döviz spekülatörleri ve stokçular vurgunu vurdu.**

MÜJDE

SON ZAMLARDAN SONRA MARLBORO TEKLİ PAKET ÜRETTİ.



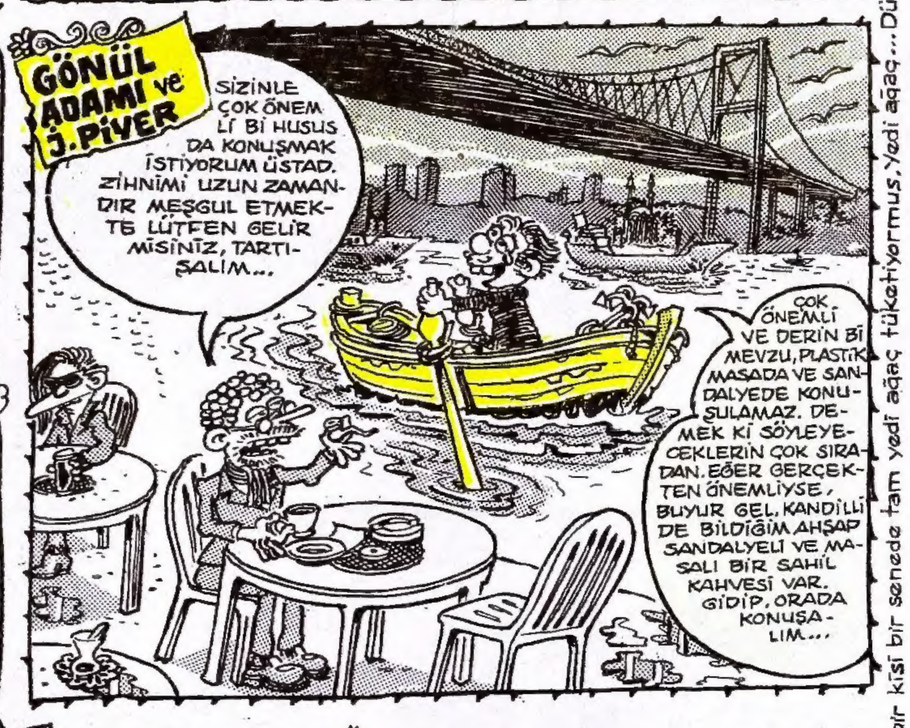
Yukarıda yeni tip ucuz Marlboro paketleri görülüyor.

Firavunun Laneti

Güneri İçoğlu

BİR TV REKLAMI

GÖNÜL ADAMI ve J. PİYER



* Bu karikatürü son demlerine kadar ağaç diken rahmetli dedeme ithaf ediyorum. Zira tüm muhitte bir tek onun bahçesi mütahite verilmeden, bir zümrüt gibi yemyeşil parladı... Bu arada, Dünyada bir kişi bir senede tam yedi ağaç tüketiyormuş. Yedi ağaç... Dünya ormancılık haftamız kutlu olsun...

ÖSS İÇİN PLATİN MAYMUNCUK

Sınava üç dört gün kala, sizler için en klasından bir sınav rehberi hazırladık... Adam gibi okur, aklınızda tutarsanız kazanan siz olursunuz... Sizi bir doktor bir mühendis olmuş görmek bizi mutlu edicektir... Manevi bi haz alıcaz o kadar... Buyrun okuyun...

● Kafanızdaki **üniversite sınavı-televizyon yarışması** ayrımını çok iyi yapın. Özellikle, yarışmalarda seyrettiğiniz **"sorudan önce fıkra anlatma"** adetini tamamen aklınızdan çıkarın. Geçtiğimiz yıl, pek çok öğrencinin Türkçe sorularındaki paragrafları **"laz fıkrası"** zannederek okumadıkları tespit edilmiştir. (Üstelik bunlardan üçü, okumadıkları halde Yıldo gibi kahkaha attıkları için sınavdan ihraç edilmişlerdir.)

● **"Cevabından emin olmadığınız soruları işaretlemeyin"** ilkesi bu sene kısmen ortadan kalkmıştır. Vergi yasasından uyarlanan yeni bir maddeye göre bundan böyle herkesten gelirine göre **"doğru götürülecektir"**. Zenginlerde 3 yanlış bir doğruyu götürürken, gelir düzeyi daha düşük olanlarda 4 yanlış bir doğruyu götürecek. (Batman'da her zaman olduğu gibi yanlış hareket **"1 doğulu"** götürmeye devam edecek)

● Sınav günü erken kalkın... **"Okunmuş Pirinç"**in bir elipsoid olduğunu, **"Üflenmiş Süt"**ün laktik asit bileşiğinde olduğunu unutmayın... Evden dışarı sağ ayağınızı atarken, paspasa yaptığınız F kuvvetinin sürtünmeye de etkidiğini aklınızdan çıkarmayın... (Dudak bükmeyin... Sınavda bir çıkarsa size sorarız! Sonra çok ağlarsınız ama!... Var ya istesek biz sizi döveriz!...)

● Sınava mümkünse, bir amacı olmayan herhangi bir tanıdığınızı da sokun... Siz bir salonda terlerken, o öteki salonda sınavı, **cam açıp kapayarak, cips paketini haşırdatarak, sıranın üzerinde ayağa kalkıp her soruyu bildiğinde İstiklâl Marşı'nı söyleyerek sabote edecektir...** (Dudak bükmeyiniz! 10 kişiyi kafadan elediniz işte! Ağlarsınız ama!... Çıkışta bekleyin lan o zaman!...)

● Bir sorunun doğru yanıtını dahi bilseniz diğer şıkları okumadan kesinlikle işaretleme yapmayın. Bunu bir örnekle açıklayalım.

Örnek:

"Bir elinde cımbız
Bir elinde ayna
Umurunda mı dünya"
Yukarıdaki dizeler kime aittir?
a) Orhan Veli Kanık
b).....
c).....

Şimdi burada Ahmet isimli arkadaşımız A şıkkını görünce diğerlerini okumadan işaretleme yapmış olsun. Oysa D şıkkında kabak gibi "Bülent Ersoy" yazmaktadır. Cevap pekala D de olabilir. (Gördün mü Ahmet'cim. Bi bildiğimiz var ki konuşuyoruz.)

● 28 puan, Karabük'ün ligde kalması için gereken puandır. Sizin sınavı kazanmanız için 105 puan almanız gerekiyor. İkisini karıştırıp 10 soru işaretledikten sonra **"bu bana yeter"** düşüncesine kapılmayın.

● Sınav uzun süreceği için yanınıza içecek birşeyler almayı ihmal etmeyin Ancak ne alırsanız alın mutlaka "şişe" içinde olsun. (Yani, yine de siz bilirsiniz. Tuvalete göndermezlerse kutu kolanın içine işiycek olan sizsiniz. Ben şişe götürmüş olmama rağmen 2 senedir çıkarabilmiş değilim)

● Sınav kitapçıkları kesinlikle "tek bir dilde" (Türkçe) basılmıştır. Bu yüzden **"Ulan şansa bak, bana Sanskritçe kitapçık düştü"** diyerek umutsuzluğa kapılmayın. Kitapçığınızı 180 derece sağa çevirin. (Hâlâ anlamadın mı, ters tutuyorsun salak!)

Alper ATALAN-Osman ŞAYAN

HIBIR ● Başlama vuruşu için cebinde daima bozukluk bulunduran dergi... GOOL Show Show!..

KIZLARIDA ALIN ASKERE!

GEÇEN YIL RADYO'DA KEÇE-KAAN İLE BİRLİKTE HAZIRLADIĞIMIZ "MAHŞER" PROGRAMINI DİNLEYENLER ÇOK İYİ BİLİR; "NİSAN'DA ASKERE GİDECEĞİM" DİYE DUYURMUŞTUM... AMA ANCAK BİR YIL SONRA SIRA GELDİ. BİRAZ ROTARLI OLDU LAKİN OLSUN... HAZIR EKONOMİK PAKETTE AÇILMIŞKEN BU ASKERLİK FENA OLMADI HANİ. YENİKÖY MUHTARI TURBANLI DEMİR BACI'NIN DEDİĞİNE GÖRE BU ZAMLARA, GAMLARA 2 AY DAYANACAKMIŞSINIZ (?) SONRA EKONOMİ DÜZELECEKMİŞ MİŞ MİŞ..... BU ARADA BENDE ASKERLİĞİMİ YAPIP DÖNERİM.

YANİ SÖZÜN ÖZÜ KISA BİR SÜRE SİZLERDEN AYRI KALACAĞIM. 2 AY SONRA TEKRAR BİRLİKTE OLACAĞIZ. BU ARADA GİTMEDEN ÖNCE SİZLER İÇİN BİRŞEYLER ÇİZİP BIRAKIYORUM. BU ÇİZİMLERİN ÇOĞU TÜRK GRUPLARININ TANITIMINA YÖNELİK İLLİSTRASYONLAR... GRUP PERİŞAN İLE İLGİLİ ESPRİLER İSE ESKİ YAYINLANANLARDAN KULLANILACAK. BU ARADA GÜNCEL OLAYLARI, KONSER DUYURULARI V.S. GİBİ ŞEYLERDEN SİZİ HABERDAR EDECEĞİM. DAHA DOĞRUSU BU KONUDA DERGİDEKİ ARKADAŞLARIM YOKLUĞU MU ARATMAYACAKLAR. (SİZDE ONLARA YARDIMCI OLUN. ESKİDEN OLDUĞU GİBİ BU KÖŞEDE DUYURULMASINI İSTEDİĞİNİZ KONSER, HABER, DUYURU, ELEMAN ARANIYOR, GİBİ HERŞEYİ AŞAĞIDAKİ

★ 2815557 NOLU FAX'A (HIBIR NO TUNU BELİRTEREK) „(EN İYİ YÖNTEM FAX)
★ CUMA ÖĞLEDEN SONRA 2815539 (19 HAT) NO'LU TELEFON'DAN ORKAN'A.
★ 2815539 NOLU İNTERPRESS TELEFONUNDAN 264'Ü BAĞLATARAK ÇAĞLAN TEKİL'E NOT BIRAKARAK BİLDİREBİLİRSİNİZ...
★ YADA MEKTUPLA = GRUP PERİŞAN İNTERPRESS BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. BÜYÜKDERE CAD. ALİKAYA SOK. NO=8
80720 LEVENT - İSTANBUL
ADRESİNE YAZIN
★ BİZZAT DERGİYE GELİP YAYINLANMASINI İSTEDİĞİNİZ NOTLARI, DUYURULARI VERMEKİSTERSENİZ, ORKAN, ÜMİT, TAMER SİZE YARDIMCI OLABİLİR.

BU ARABA UZUN SÜREDİR CEVAPLAYAMADIĞIM MEKTUPLA YAMADIĞIM MEKTUPLAR İÇİNDE ÖZÜR DİLERİM.

BİR DE ASKERDE BANA MEKTUP YAZMAK İSTEYENLER İÇİN ADRES VEREMİYORUM. ÇÜNKÜ SADECE BURDUR'A GİDECEĞİMİ BİLİYORUM. AMA ORAYA GİDİNCE DERGİYE BİLGİ GÖNDERTİRİM...

TEKRAR GÖRÜŞMEK DİLEĞİYLE

APTULLICA

SAÇLAR GİDİYOR. BENİM İÇİNDE KAFA SALLAYIN HEADBANG YAPIN OKEY Mİ..

"GÖNÜL VERDİM KARA GÖZLÜ ESMERE
ALIP GÖTÜRDÜLER BENİ ASKERE
KURBAN OLAM SİZE EY KOMUTANLAR
KIZLARIDA ALIN ARTIK ASKERE
★ ★ ★
YÜCE DAĞLAR SENİN KARIN BİTER Mİ?
YANMAYAN O CAKTA DUMAN TÜTER Mİ?
KURBAN OLAM SİZE EY KOMUTANLAR.
YAR OLMAZSA BU ASKERLİK BİTER Mİ?
KIZLARIDA
ALIN ARTIK
ASKERE ...."

ERKİN KORAY'IN BU PARÇASI BİR CİDDİYE ALINSA AH! ULAN AH!

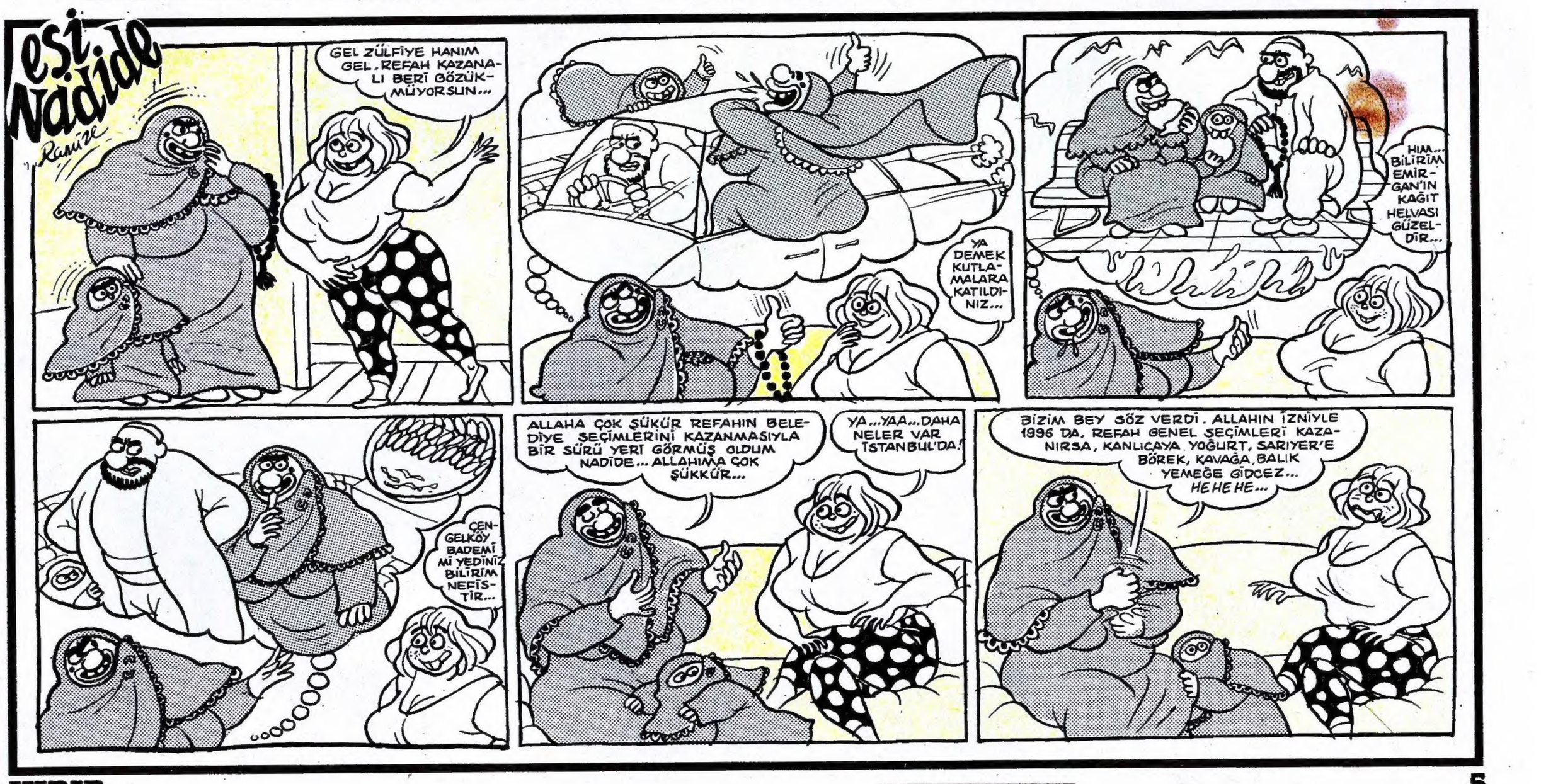
GRUP PERİŞAN

APTÜLKADİR ELÇİOĞLU

ROCKALİTE OKUYUN GERÇEKTEN ROCKER RUHLU DERGİ.

PARA YOK

BEŞ PARA YOK. KASET OLMUŞ YÜZYİRMİBİN. OF OF OF.



4-0+40. HAFTA AC/DC TÜRKİYE'YE GELSİN!

4-0+21. HAFTA motorhead TÜRKİYE'YE GELSİN!

4-0+5. HAFTA BLACKSABBATH TÜRKİYE'YE GELSİN!

AEROSMITH RAYA KONSER VERMEYE GELSİN.. İMZA KAMPANYASI ÇGÜN FM P.K. 24. ANKARA

YUHU LIVE IN ANKARA
17. NİSAN. 94
ANKARA GRAFFITI
SAAT: 15.00

HABY HIC İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ ROCK KLUBÜ SUNAR!
CULTUS ASCRAEUS NECROPSY
13. NİSAN - ÇARŞAMBA
SAAT=14.00.
ÇAPA TIP FAKÜLTESİ YEMEKHANE 2. KAT
BİLET: 3 DOLAR TL.

PROGRESSIVE POWER ROCK.
FRUSTRATION
SAWDUST
16. NİSAN CUMARTESİ SAAT=16
YER=FLATLINE ROCK BAR
ORTAKÖY - İSTANBUL

MOGOLLAR
15. NİSAN
SAAT=16.00
MARMARA ÜNİVERSİTESİ HAYDARPAŞA KAMPUSU-İST

DİKKAT!
2-29 MAYIS TARİHLERİ ARASINDA YAPILACAK İSTANBUL BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROLARININ TİYATROLAR VE KONSERLER GİBİ ETKİNLİKLERLE HER SENE OLDUĞU GİBİ YAPILACAK.
İSTANBUL AÇIK HAVA TİYATROSUNDA BİR DE ROCK FESTİVALİ YAPILMASI PLANLANIYOR. BİLGİ İÇİN SÜKRÜ TÜKEN = Tel = 336 86 40
HEM SEYİRCİ HEM GRUPLARAK DESTEK VERİN VERİN Kİ AÇIK HAVA TİYATROSU ESKİDEKİ OLDUĞU GİBİ ÇOK SESLİ MÜZİĞE AÇILSIN!

UNDERGROUND
Rock - Metal Magazinler
MECMUA-İÇİĞLIK
PANTERA ★ THE CLASH
DEATH ★ MEGADETH
V.O. SEPULTURA NOTASI = REFUSE / RESIST.
FİATI = 20 BİN.
MERT TANAYDIN
İNÖNÜCAD. HİLAL APT. NO=134/10 İZMİT KOCAELİ

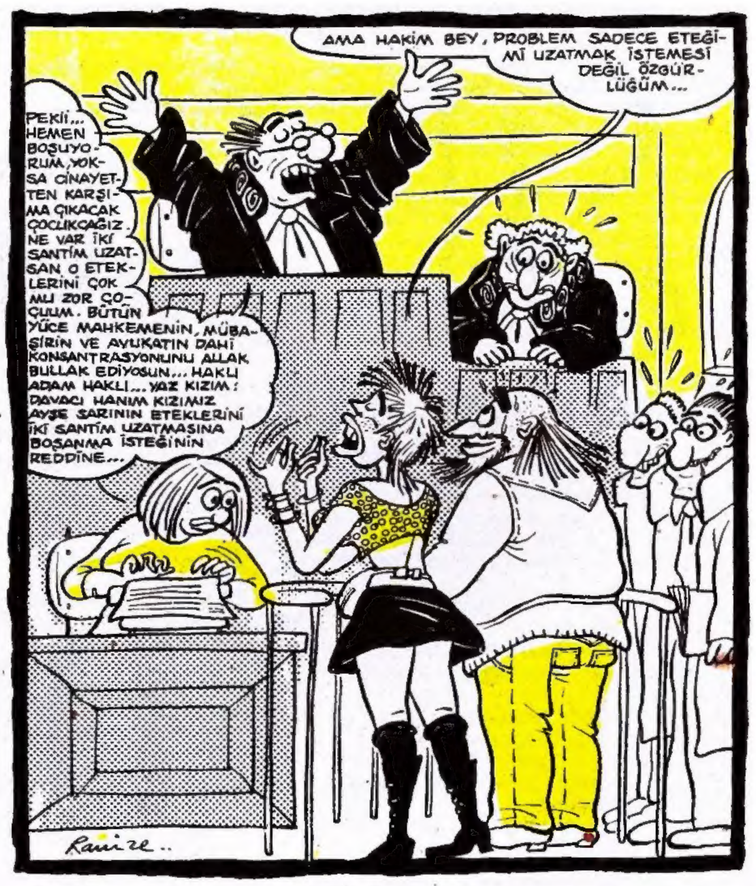
METALIUM
DEATH/DOOM
23. NİSAN
GİTANES BAR (ÜST KAT)
BEYOĞLU
SAAT=15.00

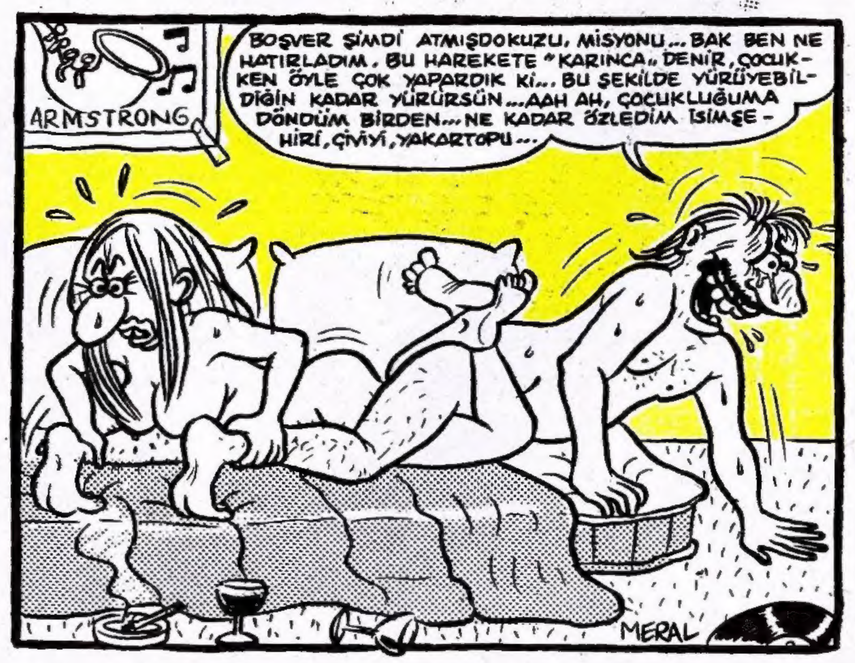
RADYO ROCK...
İZMİR DE YAYIN YAPAN BOLÇOVA FM 106.4 VE 107.1 FM. SALI, CUMA VE PAZAR GÜNLERİ SAAT 21.00 23.00 ARASINDA GİRDAP ADLI ROCK PROGRAMI VAR - KAÇIRMAYIN
RADYOFON FM 95.8 (ANKARA) CUMAYI CUMARTESİYE BAĞLAYAN GECE 24.00 DEN 06.00'YA KADAR YAYINLANAN GECE BASKINI ADLI PROGRAM TÜRK GRUPLARINDAN DEMO BEKLİYOR!

ROCKALİTE
1. SAYISI ÇIKTI. 20 BİNTL. BU DERGİYİ BEN ÇOK TUTTUM ÖZELLİKLE BEAVIS & BUTTHEAD İLE İLGİLİ TENKİT YAZISINI ÇOK SEVDİM TAVSİYE EDİYORUM. P.K. 123 06692 KAVAKLIDERE/ANKARA Tel = 312 - 431 27 58.

● Boğazda hiç kaza yapmayan tek dergi... Gool, GOOL Show!

Biz Bizsiz Kızlar





nenecim

Alper ATALAN-Akın ÇAVDARLI

NENECİM'DEN ZAMANE BİLMECELERİ...

Gız istemeye yüz gerek
Borç dimeye KİT gerek
Görücünün tatlısı paketilen
Ben netcem emekliylen

İSTİKRAR PAKETİ

Gırk harami, gırkbin dolar
Gredi düşcek yürecim hoplar
Mark alcem, rüyaya yatcem
Trend olcek kabusum kovar !

STANDARD AND POORS

Yirmiki gız, bi hakem
Türbünde şuna bi bakem
Düdük çalcek, panaltı yapcek
Aybersim frikikten takıcek

BAYANLAR LİGİ

Baharın sovuk alinma
Öteberin sıkı giyin
Gabaramadin kel fatima
Montun güzel sen çirkin

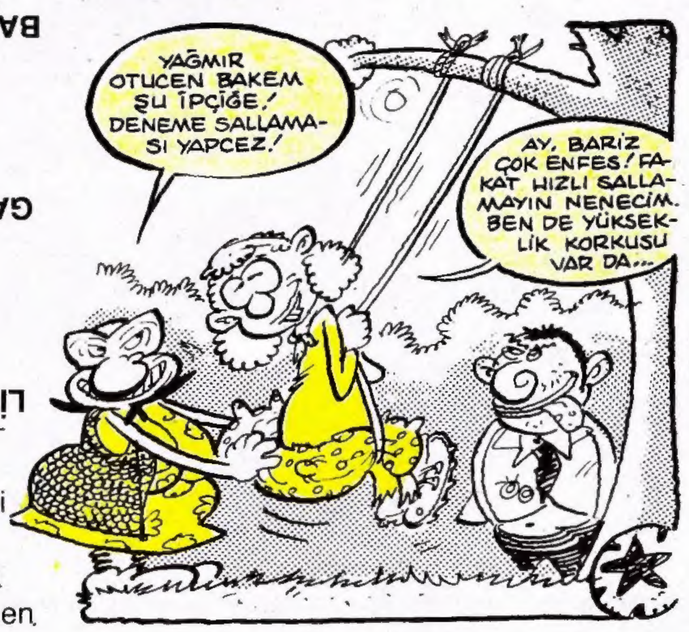
GABARDİN MONT

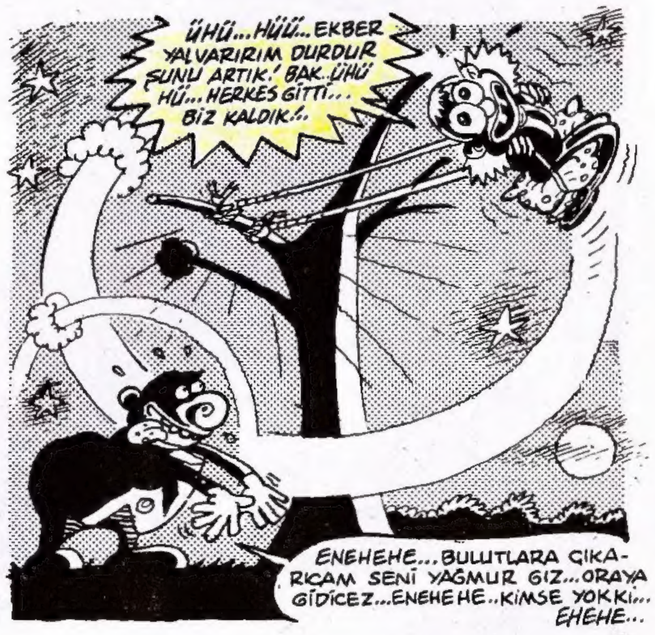
Bi fincan zerdalicik
Demlik tadı şeftalicik
Tavşan ganı sandıydım
Şerbet çıktı cefacık !

LİPDON ŞEFTALİLİ ÇAY

Lavantadan koycen, zambaktan odaya
Gülleycen ortalığı mis gibi yapcen
Sakın saksı çiçeği sanma
Accık da moderin düşüncen

HIBIR (Oda spreyi)





● Ceza sahasına hakim olan tek dergi... GOOL Show Show!...

SIDKA

KINAMA MESAJI

- Masanın üstündeki dantel örtüyü geçici bi süreyle kaldırıyor ve telefona el koyuyorum anne ! Bu masayı "kriz masası" haline getiricem... Birleşmiş Milletleri kınıycam...

- Git kenarda kına, masanın üstünde olmaz... Sofra kurucam...

- Bu mümkün diil... Divanı "kriz divanı" haline getiricektim, fakat telefonun kordonu oraya yetişmiyo... Telefonun başucunda ayakta kınasam olmaz, yoruluyorum... Saatlerdir meşgul çıkıyo...

- Yeter artık, elleme telefona ! Babangil arar şimdi, meşgul çıkarsa akşama **"Kimle konuşuyodunuz lan"** diye evi Gorazde'ye çevirir...

- "Birleşmiş Milletlerle konuşuyodum" derim...

- Kızım sana yasaklamadı mı baban... İkide bir, **"Nato karargâhını, B.M'yi filan aramak yok"** demedi mi ? Unicef mi ödüyo telefon faturasını ?

- Naapalım, elimizden başka ne geliyo ?.. Evde balistik füze yapıcak halim yok ya... Mektup yazsam günler tutar, fax da almıyosunuz insana...

- İyi... Radar alalım evin tepesine sana... Yel değirmeni gibi dönsün şööle... Dünyanın dört bir tarafına laf yetiştirirsin...

- Dalga geçme kızınla...

- Esas sen dalga geçme anneyle... Birleşmiş Milletleri kınıycakmış da... Yıllardır kafayı bozdun sen onlarla, yüz kere aradın, kart attın, iki kere Birleşmiş Milletlere kaçmaya teşebbüs ettin... Nooldu, seni dinliyo mu elin ortodoksu. Dinleseler **Çetin Çeki**'yi dinlerlerdi...

- BBG ile BM nin ne alakası var ? Sana soruyorum anne ? TRT-1'de Cuma geceleri yayınlanan Bir Başka Gece programının sunucusu sayın Çetin Çeki'nin, Birleşmiş Milletlerle ilişkisi ne şimdi ?..

- Hikmet Çetin diycektim... Bakan hani... Ağzımdan ööle çıktı... Gerçi o adamcaaz da pek ilgili gözükmüyo meseleyle ama...

- Doğru valla... Senin benim kadar O da telefon ediyo işte... Bakan ya, bi sürü jetonu vardır... Anası babası da kızmıyodur telefon ediyo diye...

- İyi hadi, çevir iki kere daha... Ama babana söylemek yok... Butros Gali çıkarsa bana da ver, iki çift sözüm var ona...

- Hihihi... Ne diycen kız adama ?..

- Dumkof !..

- Bakalım Gali Bizimkiler dizisini izliyo mu, nerden bilsin "Dumkof"un ne demek olduğunu... Bak ben sana ezberletiyim, gastelerde çıktıydı... Açtık diyelim, karşıdan "haloog" dediler, biz de diycez kii... Mistır Gali... Viy ar from Törki...

- Vinar frontörkim...

- Yok, ööole diil...

- Vinar frontööörki ! Yuuuh ! Dis iz dı cemaziyül evvellini, vilayetini... İngilizce kınamak şart mı herifi, dilim dönelmiyo işte... Hem, birleşmiş milletleri işletmiyo mu bu herif, herkesin dilini bilmesi lazım... Ben O'na en iyisi Samatya ağzıyla bi çıngar çıkarıyim, sen çevir kağıda yaz, okursun... Yaz... Sen de adam mısın lan, bokumun dumanı... Bu mu sizin insanlığınız... Kazıklı Voyvoda'nın torunları noolucak ? Senin bacına tecavüz etseler iyi mi...

- Yavaş... Nerden çeviricem ben bunu İngilizce'ye... Pirezint kontinyus tense kadar geldiydi bizim sınıf... Sonra okuldan aldınız insanı... Bitek "bacı" lafını biliyorum "sister" yazılıyo... Hah... Dur bi dakka, düştü galiba, vallahi çalıyo...

★★★

- Saatlerce aradık herifleri, sonra telefon düşünce "ciyyak" diye bağırıp kapadın... Delisin kız sen anne... Bariz manyaksın... Paraya günah...

- Ööle bööle bağırmadım ama... Sen anlamazsın, "ana gibi" bağırdım... Dünyanın her tarafındaki kasaplar bilir bu çığlığı... Dili filan yoktur bunun... Kulağımızı tıkarsak duymayız sanırlar... Ama ana çığlığı adamın kâbuslarına girer, bin yıl yankılanır, laneti alınlarına yapışır...

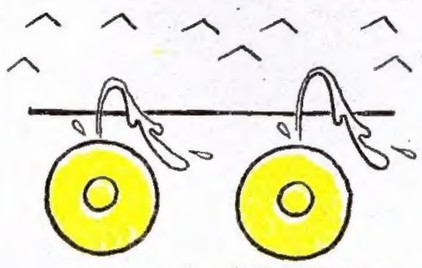
B.M Sekreterliği Tel :001 212 963 50 12

meksika mizahından

* Kapçaklı yapışık ikiz Meksikalılar...

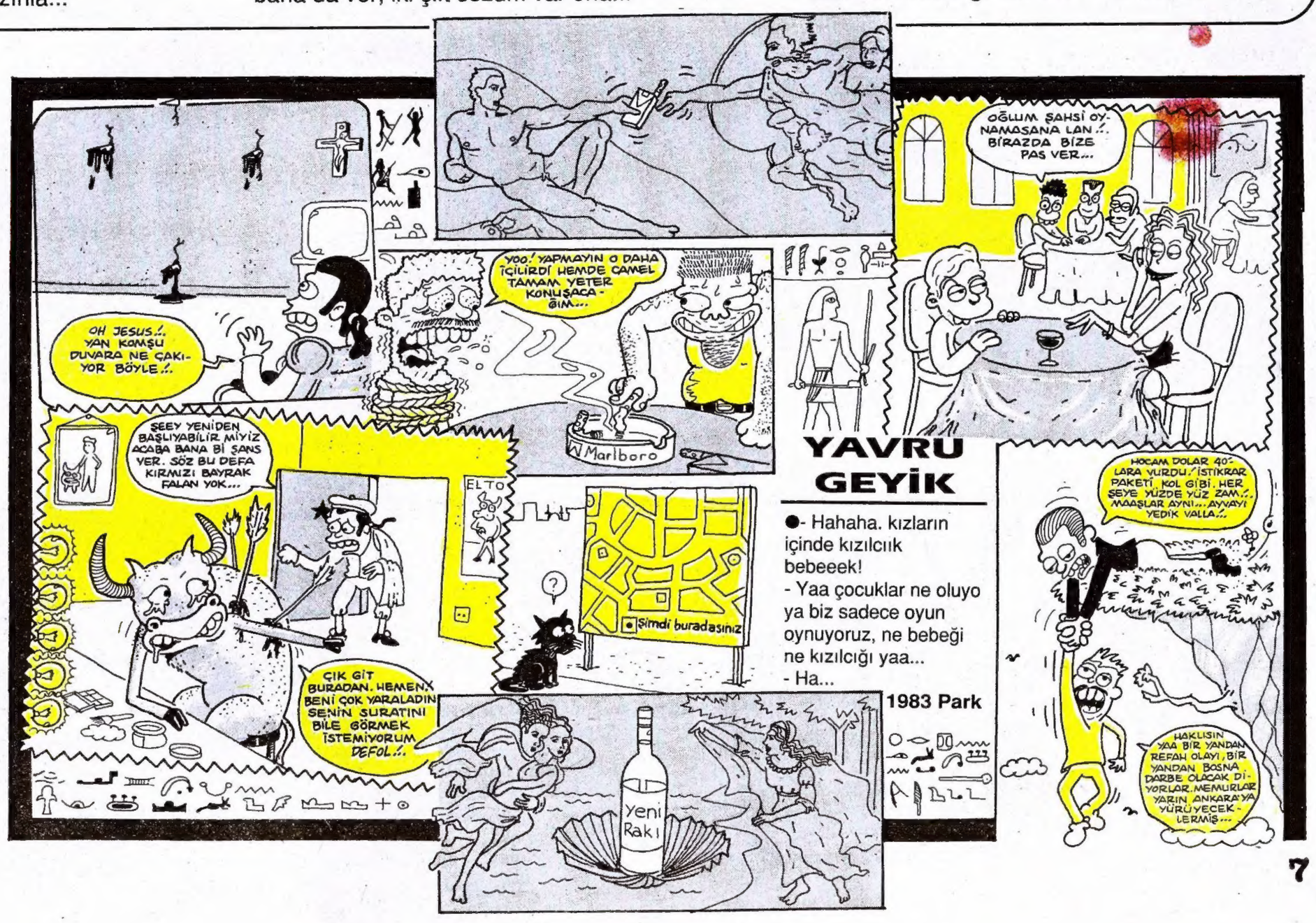
* Ortaklaşa aldıkları donduurmayı yalayan üç Meksikalı...

* Yoga yapan iki Meksikalı...



* Lodosta sahilden İzleyen iki Meksikalı...

Hazırlayan:ALPER... Çizen:HAKAN..



YAVRU GEYİK

●- Hahaha. kızların içinde kızılcıık bebeeek!

- Yaa çocuklar ne oluyo ya biz sadece oyun oynuyoruz, ne bebeği ne kızılcığı yaa...

- Ha...

1983 Park

EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Kararlı Ziya...

Komşuya koruma!...

Savunma hesaabı...

GORAZDE KATLİAMININ SİNEMA GÜNLERİ KADAR KIYMETİ HARBİYESİ YOK MU ?

Cumartesi gecesi Katil Sırplar'ın 5000 civarında kadın, çocuk, sivil'i kimyasal silahlarla katlettiği haberini televizyonlardan duyunca her Türk vatandaşı gibi haklı olarak isyan ettim... (Bu Bosna konusunda ilk isyanımız değil tabii...) İçimde müthiş bir üzüntü, dokunsanız ağlayacağım... Bir de inanılmaz öfke, dokunsanız patlayacağım. Beşbin insan... sen... ben... kardeşlerimiz katledilenler... Misafirlikteydik ve gece boyu hiç birşey konuşmadık. Pazar günü bu duygularla gittim MİTİNGE...

Neredeydiniz ey Ortaköy gençliği, neredeydiniz ey bar gençliği, neredeydiniz Rockçular, Metalciler, Popçular, Futbolcular, 2019 cular, Paparraziler, Çok Özel'ler, Sıcağı Sıcağına'lar, Cem Özer'ler, Meriç Köyataları, Hadi Uluengin'ler. Neredeydiniz Ertuğrul Özkök'ler, Zafer Mutlu'lar, Umur Talu'lar. Neredeydiniz Sayın Başbakan ?..

Neredeydiniz ?.. "Sinema günlerinde kaçırmamanız gereken filmler mi vardı ?.. Neden Meydanları "Sakallı" lara , "çarşaf'lı" lara bıraktınız... BOSNA'lılar sizin birşeyiniz olmuyor mu ?. İlla birşeyiniz olması mı gerekiyor ?

Halkın "Sakallı"ları iktidara getirmesine ne hakla bozuluyorsunuz o zaman? Hem halkın arasında değilsiniz hem de olaya "PROVAKASYON" diyorsunuz, "AYAKLANMA" diyorsunuz... Bu halk AYAKLANIRSA siz ayaklandıracaksınız... Ve bu halk sizin o ruhsatsız plazalarınızı başınıza yıkacak !..

Siz sıcak koltuklarınızda "François Truffaut" yu seyrederken sakallı'lar, çarşaflılar, Taksim meydanında, Ankara'da, İzmir'de katledilen kardeşleri için haykırıyordu !.. (Bu arada, ellerinde RP, MHP, bayraklarıyla boy gösterip meydanı siyasi partilerin gövde gösterisine çevirenler : Böyle bir günde meydanlarda ancak TÜRK bayrağı ve BOSNA bayrağı dalgalanabilir. Gerçekten yürekleriniz parçalandığı için mi, yoksa propaganda fırsatı için mi oradaydınız şüphedeyim...)

ERAY

Hey, çav bella komistayın, kitlem... Sıcakkanlı insan, merkez sağdaki daha taze balık, (ilerici muhafazakâr), fırtına gençlik camiasının dinamik, medyatik ve karizmatik tek lideri Eray, bu haftaki hiper turbo megalıklarına başlıyor...

Kaçıl bakiim Sebastıan, bu hafta tarihi bi görev şeedicem... İstikrar pakedine destek vericem... Milletçe birlik ve beraberliğe en çok ihtiyacımız olduğu şu günlerde Erayinmanlar camiasının lideri olarak üstüme düşen görevi yerine getirmenin derin bişeysi içindeyim... Bakınız sevgili Erayinmanlılar, tam düze çıkacakken Zonguldak'ta, Karabük'te bazı huysuzluklar oluyo... (Ati Bey de Karabüklü... Zaten başka bişi beklenmez ki, KİT kamburu kılıklı herif... Hemşericilik yapıyo... Bana utanmadan, **"Biraz da senin babangil içsin acı ilaçtan, kafa yapar"** dedi... Babamdan hep "sermaye" diye söz ediyo... Esas senin Sıdıka'n Zürafa Sokağı'nda sermaye... (Medyamda yazdım ya)... Kurtulcam zaten bu heriften... Tenehessi veya Ayoha yuniversitiden edebiyat profu getirtip yazılarımı temize çektirticem... Dolardaki dalgalanmanın oturmasını bekliyorum... Oldu mu öylesi olsun... Karabüklü'den ancak bu kadar olur işte... Demir büküp, kömür çıkartıcağına eline kalem almış hıyar...)

Ne diyodum, bazı huzursuzluklar oluyo... bunlar gereksizdir şeylerdir... Daha pakedi görmeden ağlaşmak asbestle iştigaldir... Asbest de kanser yapar adamı... (Kaynak kişi : Prof Kriton Curi) Tablo bu kadar kara diildir... (Gözüne kömür kaçtığı için öyle görenler var gerçi)... Mağdur olan aileler sadece kapatılacak KİT'lerde diil... Reklamlarda izliyoruz, İtalya'da cüzdanını çarptıran aileler, telefonu her an ke-si-le-bi-le-ceek aileler var... Gerçi, bunun sorumlusu kimse diildir... Yalnız, Tolga'nın cüzdanını Şempanze -B'nin çarptığından adım gibi eminin... Aniden nerden buluyo o kadar parayı da jipe manita doldurup sefahat içinde yaşıyo... Sade, kola içmekle oluyosa bu işler, Karabük D.Ç Fabrikalarını kapatıp oraya kola fabrikası açılsın... Milletçe acı ilaç içiceemize hep beraber kola içerek jiplere doluşup, tur atalım... lan bravo, resmen çözdüm işi, ekonomi profösörü müyüm neyim ? Sinsinati üniversitesinde makro ekonomi mastırı mı yaptım yoksa ? Allah bilir sosyal demokratımdır da şimdi ben... Ne var, yalan mı paket yaptım ya demin... (KİT'leri sarıyim mi, yoksa hemen mi yersiniz)... Ekonomi profesörüyle sosyal demokrat da benim kadar paket yapıyo, gördük işte... Kimsenin gözünün yaşına bakmıycan hoca ! Sebastıan, Sinop'u da kapat... Venedik açık kalsın, onlar sıcak kanlı insanlar... Bi de pakedin ipini ortada bırakma... Biri bulup kendini asar...

Bu hafta Majesteleri'nin bazi birtakım sosyopolitik görüşlerini okudunuz... Mağdur etmeden özelleştirsin, öpsün sizi majeste... Çav desin... Adiö yapsın...

NOT : Ataköy eşrafından Kocakafa'nın biricik kızkardeşi ve Paytak'ın değerli ablası Burcu başta olmak üzere ÖSS'ye giricek herkese başarılar...

Ati Bey...

Atilla ATALAY

Yazışma Adresi: İNTERPRESS BASIN ve YAYINCILIK A.Ş. Büyükdere Cad. Alikaya Sok. No:8-80720 Levent İSTANBUL Tel: 281 55 39 (19 hat) Fax: 281 55 57-268 32 91

HIBIR

● Supradin'den başka doping kullanmayan tek dergi... GOOL Show Show!...

HASAN-ERGÜN

Tansu hanım'ın Son "HAŞIRT"ından Sonra

EKONOMİK İLİŞKİLER

(1) Zengin düğünleri de bayaa baya etkilendi "EKONOMİK ŞOK"tan...

VAY BE!.. ZENGİN DÜĞÜNLERİNDEN BİLEM ARTIK DOLARLARI İPE BAĞLAYIP ATIYORLAR!..

(2) Artık ağzımız sulanarak bakıyoruz bazı tüketim maddelerine...

ÜFF!.. PABUCA BAK!..

SPOR

adidas 1,500000tl

adidas 1.500.000

SPOR

hadibas 3.000000

(3) Etkilenmiyenler de var ha...

MAARK! ESTAĞFURULLAH!..

BU DOVİZ İŞİ YAPANLARIN İŞLERİ YOLUNDA HA!..

(4) Türkte çareler tükenmez. Bir çıkar yol buluruz hep...

VAPUR ZAMMINDAN SONRA KARŞIYA KANADALI ODUNCULAR GİBİ GEÇİYORUZ!..

HO-UBAA!

HOBAREY!

(5) Ekonomik durumlar bizi de sarstı... Aptülica maaşını alamadığı için askere gidemiyor...

KIRT KIRT KIRT KIRT

METALLICA

SUS LAN!.. İYİLİKTEN ANLA. BEN ESKİ BERBER ÇOCUĞUYUM. ASKER TRAŞINI BEDAVAYA GETİRDİK. MUAMMER'İN BABASI DA KAĞIT KAMYONUYLA SENİ BURDURA BIRAKICAK...

BURDUR'A GİDİCAK BU MU MUAMMER?

(6) Yani kısacası son paralel vaziyetler, insanları yeni arayışlara itecek...

ERGÜN KOŞ! BANYODA YİYECEK BİRŞEY BULDUM!..

MACUNU

DOLAR

Uğur Durak

Raka Raka Rak

Bir sürü Mizah dergisinde, 20 senedir çize, çize, gözlerim bozulmuş, müzmin sırt ağrılarına yakalanmıştım. Her geçen yıl aldığım maaş düşe düşe elime geçen bir hiç olmuştu, artık geçinemez olmuştum, ben de karikatüristliği bırakıp Mafyaya katıldım...

OLUYO GALİBA BE, BAKSANIZA GERÇEĞİNDEN HİÇ FARKI YOK!.

ÇIKIR ÇIKIR

TORRR

ARKADAŞLAR YIRTTIK BE! PİYASAYA SÜRDÜĞÜMÜZ İLK PARTİ DOLARLAR SU GİBİ GİTTİ VALLA!.

YİHUUU!

YAŞASIN ULAN ZENGİNİZ ARTIK!

HEP SENİN MÜTHİŞ KABİLİYETİN SAYESİNDE BE! SENİ İHYA EDECEĞİZ!.

EE, YİRMİ SENELİK ÇİZGİ TECRÜBESİ...

Bir kaç gün geçer ve...

HUOOP! KALDIRIN LAN ELLERİNİZİ GODOŞLAR!.

HEY SEN HAZIRLAN ÇABUK. GÖZLERİNİ ŞU MENDİLLE BAĞLA GİDİYORUZ...

E,E, NE Kİ, KİM BE BEN Mİ?!.

BOOM!

TARRRR

Yeni mafya grubumda, benden bayaa memnundu...

ABİ HARİKA BİŞİY BU. TIPKI GERÇEK DOLAR YAA!.

...Fakat çok sürmedi, yeni bir baskınla, yeni birilerinin eline düşmüştüm. Piyasada bayaa tanınmıştım artık!.

YÖRÜ LEN YÖRÜ ARTIK BERABER ÇALIŞCAAZ!.

..Fakat bu yeni herifler tıpkı öküz gibi kabaydılar, onlardan ilk fırsatta kaçtım...

ULEN GAÇIRDINIZ OĞU!. HEPİNİZİ VURUCEM LEN!.

Sokaklarda aylak aylak dolaşmaya başladım. Millet hanı hanı, benim bastığım sahte dolarları alıyordu...

DÖVİZ BÜR

..tam Mc Domalt's da karnımı doyururken kıl tipli herifler beni enseledi. Ulan yoksa bunlar aynasız mıydı?.

MC DONALDS

HEY BENİ NEREYE GÖTÜRÜYORSUNUZ, KİMSİNİZ SİZ!.

Meğersem artık ünüm sınırlarımızı aşmıştı. Bizatihi Amerikan Merkezi para basma matbaasının kendisinde, çalışmaya başlamıştım...

YES SÖR SİZ ÇOK GÜZEL ÇALIŞMAK, BİZ HAYRAN OLMAK. ASLINDA BİZDE DE ADAM VAR OLMAK AMA BUGÜNLER DE ÇOK SİPARİŞ ALMAK!

..TÜRKEY'E ŞOOK ŞOOK, VERY MUCH DOLARS GÖNDERMEMİZ LAZIM... HE! HE! HE!

OKEY BE TAMAM, MAKİNAYA BİRAZ DAHA YEŞİL BOYA KATIN! HADİ FUCKTUR LAN!

Artık yaptığım herşey yasaldı, çok iyi kazanıyordum. Hayatım kurtulmuştu... Ama genede birşey beni çok mutsuz ediyordu...
Adamlar burada bastıkları kağıt parçalarını Türkiye'ye (aslında bütün Dünyaya) gönderiyorlar, karşılığında da madenlerimizi, tarım ürünlerimizi, işçimizin emeğini yok pahasına alıyorlar.
Üstelik ne hesapsa biz hep borçlu çıkıyorduk... Sahte dolar basanlarla bunların yaptıkları arasında tek bir fark vardı, o da bunların sahtekarlığından Dünyada kimsenin şüphelenmemesiydi... Boğaz tokluğunada olsa ülkemdeki bir dergide namuslu bir çizer olarak çalışmak istiyordum. Gizlice Amerikadan ayrılmaya karar verdim. Artık geceleri huzurlu uyuyabilecektim...

ABO

Sahibi: İnterpress Basın ve Yayıncılık A.Ş.

Genel Yayın Koordinatörü: Kenan ERÇETİNGÖZ

Genel Yayın Müdürü: Teoman ORBERK

Haftalık Mizah Dergisi

HIBIR

14 NİSAN 1994 PERŞEMBE

Yayın Kurulu: Atilla ATALAY, Latif DEMİRCİ, Ergün GÜNDÜZ, Hasan KAÇAN

Yazışleri Müdürü: Muammer BARUTÇU

Yazar-Çizerler • Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Oktay Can, Akın Çavdarlı, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer,İlban Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Oğuzhan Kayan, Meral Onat, Ahmet Ot, İrfan Sayar, Osman Şayan, Galip Tekin, Cem Uygun, Bülent Üstün • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben • **Teknik Müdür** • Ufuk Doğrusözsöyleyen • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Bilgi İşlem Müdürü** • Gürsel Aracagök • **Satış Müdürü** • Tuncay Demir

Genel Müdür Yardımcısı: Mehmet Ali ARGUN

Reklam Bölüm Başkanı: Şafak TANRIYAR **Reklam Müdürü:** Ayla AKÖZ

Grafik Bölüm Başkanı: Naci YAVUZ

Yönetim Yeri: INTERPRESS BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. Büyükdere Cad. Ali Kaya Sok. No: 8 - 80720 Levent-İSTANBUL Tel: 281 55 39 (19 hat) Fax: 281 55 57 Ofset Hazırlık: İnterpress Basın ve Yayıncılık A.Ş. Baskı: GE-PA Basım ve Ticaret A.Ş. Dağıtım: Yay-sat A.Ş.
Ankara Temsilcisi: Tuğrul Sarıtaş Adr:Ebuziya Tevfik Sok. No: 17 Kat 3 Çankaya-Ankara Tel: 441 36 38 (3 hat) Fax: 441 39 02 İzmir Temsilcisi: Esat Erçehngöz Adr: Talatpaşa Bulvarı Ayşe Hn. Apt. No.51 K.2 D.5 Alsancak-İZMİR Tel: 421 56 35 Fax: 422 13 13 Antalya Temsilcisi: Mehmet Kesim Adr: İsmetpaşa Cad. Altındal İşhanı Kat:1 No: 20 K.2 No: 30 Tel: 9-31-413155 - 413333 Fax: 9-31 484000 Erzurum Temsilcisi: İrfan Alyanak Adres: Aşağı Mumcu Mh. Kıbrıs Çık. Sk. SHP Binası üstü K:3 Erzurum Tel: 0442 234 43 05 Fax. 0442 233 50 80 Kıbrıs Temsilcisi: Mesut Gunsev P.k. 549 Demak İşhanı Kat:2 Lefkoşa Tel. (520) 84313 Fax: (520) 84312

• Hıbır Dergisi'nde yer alan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz .. Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz.

DEVAMI ARKA SAYFADA...

MİTHAT & MİRSAT

VATİF DEMİRCİ

AAA...BUNLAR NE YA BÖÖLEZ. ÇÖP KUTUSUNDA ACAİP BİŞEYLER YAZILI KAATLAR VAR...

HİÎ!.. OY PUSULALARI... İTALYAN SOSYALİST PARTİ OYLARI...

AMMAN USTA BERLUSCONİ'NİN ADAMLARI MI SIZMIŞ İÇİMİZE? HEMMEN YOK EDELİM BUNLARI.

YOK...YOK...SEN ARENA'DAN UĞUR BEYİ BAĞLA BANA.!.

1

2

Nisan:
- Mirşat'tın haftalık veremezsen intahar et. (istikrar paketi faciası)

- Nüket pilaştik çiçek kursundan atılmiş. Bekonya konusunu açma

Mirşat işe devam mı?... Çiller'e sorbi...

- Mirşata dünya kupası tarihinden sınav yab. Bakalım bana yakişan bi çirak mı?..

* Salaklar (aptal) derneğinden ısrarlı teklif var. üstüne alınma.

Kola deneyi sonucu
Karınca A – boğuldu
Karınca B – boğuldu
Karınca C – boğuldu

usta be herbişeye acayip zam geldi... Benim haftalık ne oldu şimdi. Yüzde kaç zam yansıdı...

AHHAHAHAA... Bu sefer uyanıklık yaptım koçum... Zam gelmeden önce piyasadan bol miktarda haftalık tedarik etmiştim... zamsız aynen devam yani...

ŞEF

* Refahla yaşama kursu açilmiş. Jazıl. (Bale dersi gibi).
- Ezan okunurken teypin sesi kis. çevreden tepki var.

Rıtvan yine sakatlanmiş. Yakında ketoya dönücek ya.

- Atatürk hanki klübten F.B. olabilir mi? ören.
- Şambiyon FENER

- orman haffasıymış. sarmaşıka aşotlu gübüre ve aspirin.

OĞLUM AL BAKİİM ŞU HAFTALIĞINI...

HAĞ!

HIĞAAANN NAAIIIĞ

HUMFFĞ ĞAĞ IIĞĞA...

ĞAAN... ĞAAN... AAN...

HOOH...HOOH HUH...US..USTA Bİ SİGARAN...HUH VAR MI BE.!.

He...Herif resmen orgazm oldu be..

1 2 3 4 5

VALLA NÜKET HANIM KÖPRÜYE 50 BİN LİRA VEREMEM YANİ DİKKAAT NEFESİNİZİ TUTUN!

EEYĞ... PİLEYBOYUN TÜRKÇE MEALİ GELDİ Mİ ACEBA?..

USTAA MÜJDE... İŞ AYARLADIM... SPEKÜLATÖR OLUYORUZ.!.

PEKİ BU DEDİĞİNİN SPEKÜLASYON OLMADIĞI NE MALUM İT HERİF.!.

MÜDÜR

*ERDAL

Bakın Nüket hanım... B. Metin-Şevval soora... Tolga-Aylin... Genç evli çiftler... Reklamlardan parayı götürüyorlar... Diyorum ki niye biz de bu furyadan faydalanmıyalım...

..çeşme akarken.

Bu...Bubi evlenme teklifi mi?.

DABA DABA DAY DABA DAY DABA DAY...DUP...DUP...

BUNDAN SOORA TV'DE ESKİ TÜRK FİLMLERİ SEYRETMEK YASAK OĞLUM SANA TAMAM MI?.

CİNS MİSİN NESİN?..

Nisan:
* Berber enseyi yamuk aldı. Nüket'tin peruk rica et.

- Nüketin rujunu kalemtıraşla incelt. Çok zevkli oluyo.
- Bahar geldi. No antifiriz.

- Uçhe'nin maçları Yurosport'ta yayinlanyo. Durumnu takib et.

özeleştirilçek yerler.
- Çay ocagı (faizsiş)
- Bayanlar tuvallet
- AKropat lamba
- Baylar tuvlet.

Akbank reklamıda Tolga'nın cüzdanı çalan kim?.
1. B. Dalan
2. Yusuf Azuz?
3. Engin Koç
4. Rahmi Koç

TİKAT
17 Nisan Korna çalma ÖSS var (saygı)

TİKKAT
17 Nisan Korna çal Turgut beye saygı

* ÖSS sorullarına bi bak. Nüketi sosyalde geç.

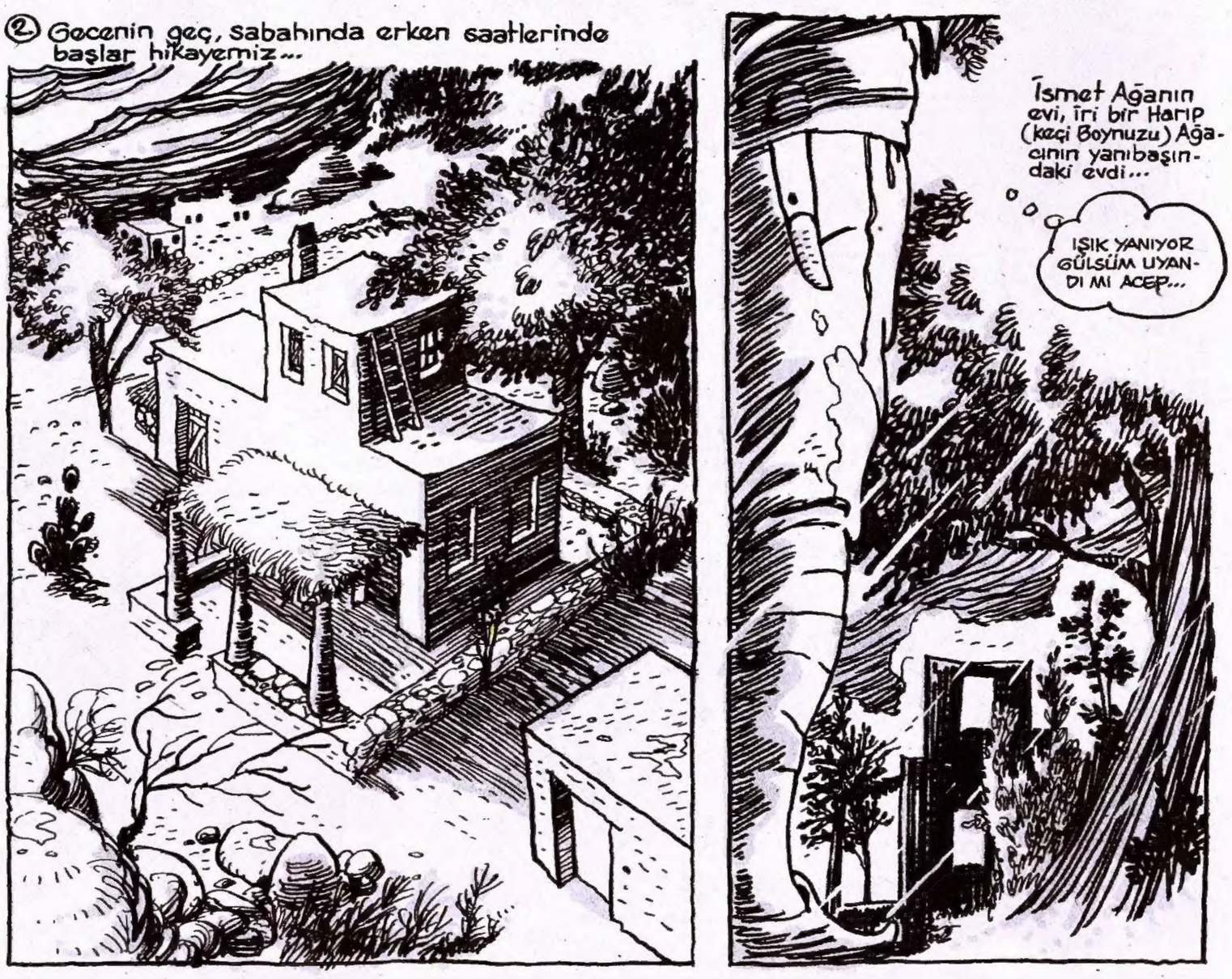
Mirşat bıçak kesiğine cambant yapştirmiş. Cahil. Kankrenli kek.. otkafa.

Alkolik! Şarapkolik! Matiz! Tayyore! Leyla! Dut oğlu dut! Koca ormanda girecek delik buldun gene!!! **(Oğuz Aral-Utanmaz Adam)**

KABIZ KUĞU

Bülent Üstün

ÇÖKERTME... (HALİLİN TÜRKÜSÜ...) yazıp Çizen İLBAN ERTEN.



DEVAMI ARKA SAYFADA...

Bitirim FEMO DJ SENCABİ

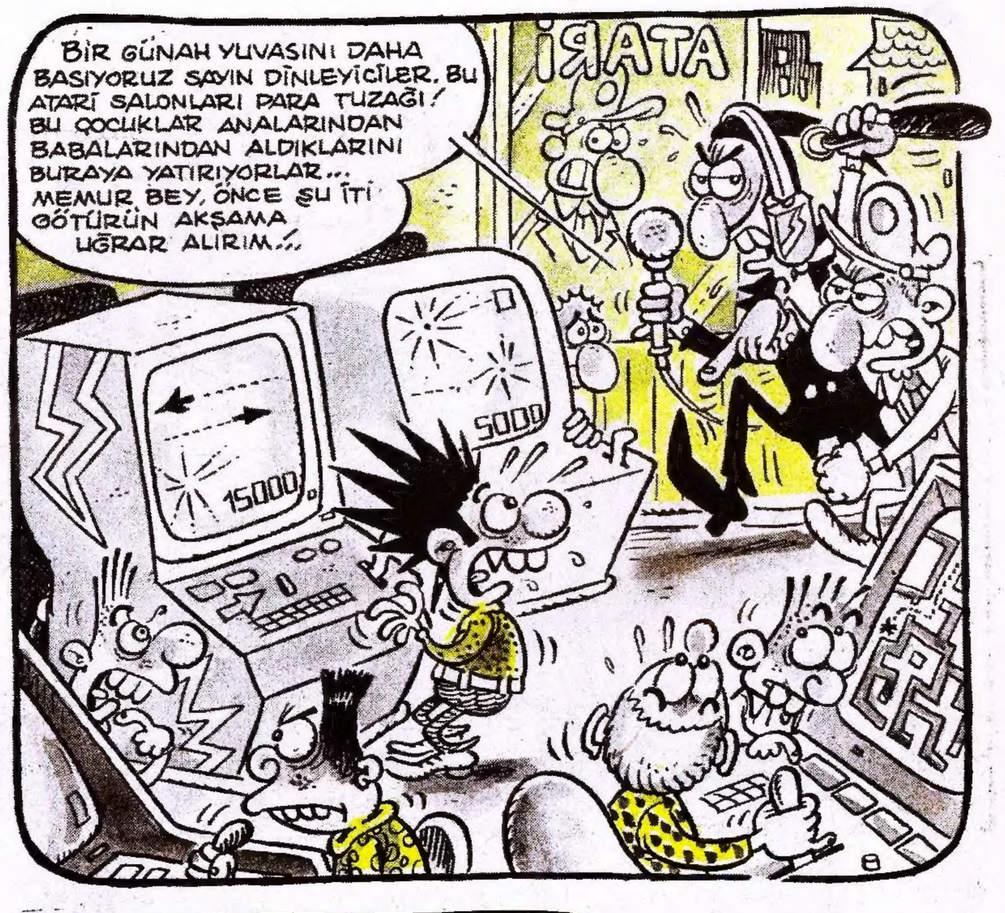
Figaro'nun Güğümü Alper ATALAN **Sinirli Flüt** Osman ŞAYAN **Saraydan Cısss! Kaçırma!:** Musa GÜMÜŞ

SENCABİ'NİN SEÇTİKLERİ

AŞK YENİDEN

(Melodili istikrâr paketi)

Zam yeniden
Bitti artık bu son derken
Zam yeniden
Rüzgarlı bir Nisan vakti
Zam yeniden
Kararlılıkla adım atarkeeen
Gözlerim doluyor
Markların yükselişinden
Ağlamak istiyorum
Sıfırlar atılırken
Paraların suretinden
Vergimden kaçırıyoruuum
Zam yeniden
Unutulmuş yemin gibi
Zam yeniden
Hem tanıdık hem yepyeni
Zam yeniden
Çiller'in yarattığı paketten !
(Neyse ki Malboro 35'e düştü)



EN AÇIL SINIF

HIBIR

● Televizyonlarda yayınlanan komedi programları düşüncesizce hazırlanmış niteliksiz komikliklerle dolup taşıyor. Malzeme olarak kullandıkları insanların kişilik haklarını hiçe sayarak yapılan soytarılıklar hergün ekranlarda. Son günlerde "Medyum Keto" diye bilinen özürlü bir insan malzeme olarak kullanılıyor. Bizler bunlara ister istemez gülüyoruz, ama bu insan gibi özürlü (spastik) olan insanlarımız bizim gibi gülüyor mu acaba ? Sanatçı olduklarını söyleyen bu insanların, insanların fiziksel değil kişilik özürlerini eleştirmeleri gerekmiyor mu ? Sırf kendi popülerliklerini arttırmak için bu basit yolları seçen, sözde sanatçı olan bu insanları "sanat özürlü" kişiliklerinden sıyrılıp sanatçı olmaya davet ediyorum. Herzaman topluma tepeden bakan, toplumu eleştirip ukelalık yapan bu insanların artık biraz da kendilerini eleştirmeleri gerekiyor.Değil mi?

BARIŞ KORU A.Ü.H.F 1-C

DUYURU

Peker Açıkalın Tiyatrosu
&
Balık Ayhan Grubu
-
Nilüfer Açıkalın

DARBÜKATÖR ŞEYTAN

Yazan: Suat Gönülay

15 Nisan'dan itibaren
Beşiktaş Yumurcak Sineması'nda
2 perdelik müzikal oyun.

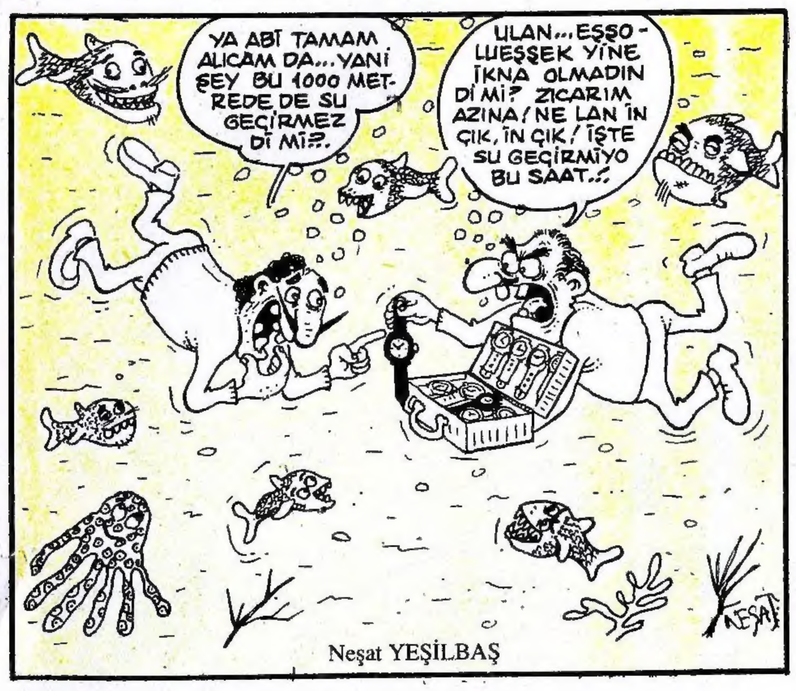
KAÇIRILMAYASI BİRŞEY!

En acil servis

● Önümüze "İstikrâr Paketi" adı altında bir bahar pastası kondu... Paketten çıkanlar : Toplu işten çıkarmalar, adaletsiz kelle vergisi ve yüzde yüze yaklaşan zamlar... Hükümet önce tüketimi körükleyen, üç beş kuruşla konformizmi vaad eden bir politika izliyor sonra da olası bir krizle özür diliyor... Bu ekonomik darbenin neler getireceği de malum... İntihârlar artıcak, serbest pazar ekonomisinin gereği olan orta sanayici çökecek, suç oranı artacak, her alanda mafyanın biti kanlanıcak, Sultanbeyli gibi şehir içinde gettolar yaygınlaşacak ! Maddi sorunlar yüzünden intihar edenlerin arttığı, Karabük Demir Çelik Fabrikaları'nda özelleştirme ve işten çıkarma kararı alındığı bir ortamda bir T.C. vatandaşı olarak Anayasa'nın 49. maddesi'ni hatırlatmayı bir görev biliyorum...

Madde 49 : "Devlet, çalışanların hayat seviyesini yükseltmek, çalışma hayatını geliştirmek için çalışanları korumak, çalışmayı desteklemek ve işsizliği önlemeye elverişli ekonomik bir ortam için gerekli tedbirleri alır"...

YÜCEL ALEMDAĞ



Neşat YEŞİLBAŞ

ANKARA 1. TÜYAP KİTAP FUARI'NDA İMZA GÜNÜ.

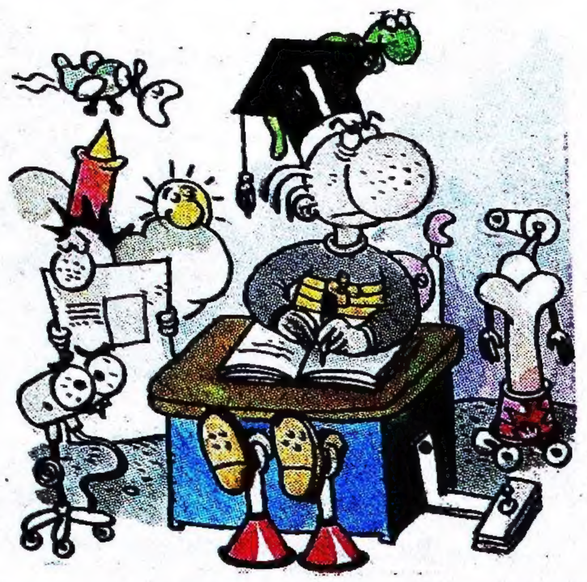
Yazarımız Atilla Atalay **Yön Yayınları Standında** kitaplarını imzalayacak.

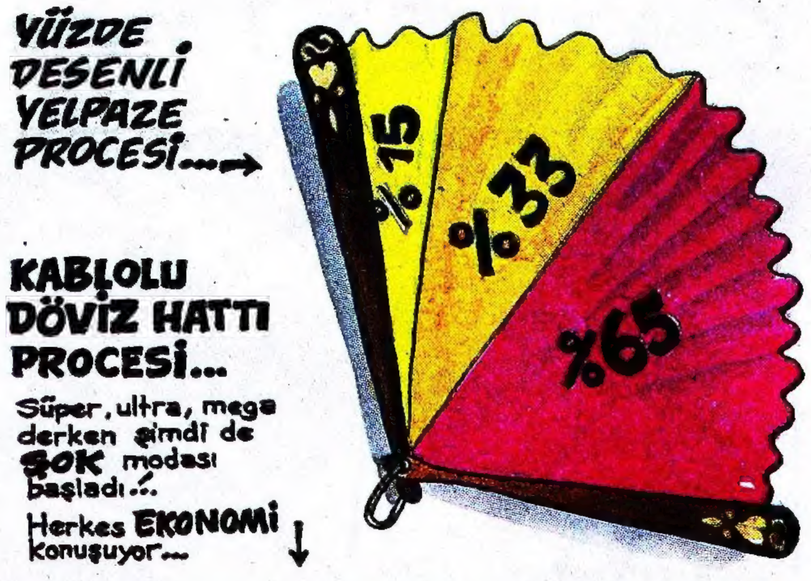
16 Nisan C.tesi günü Saat: 14.00

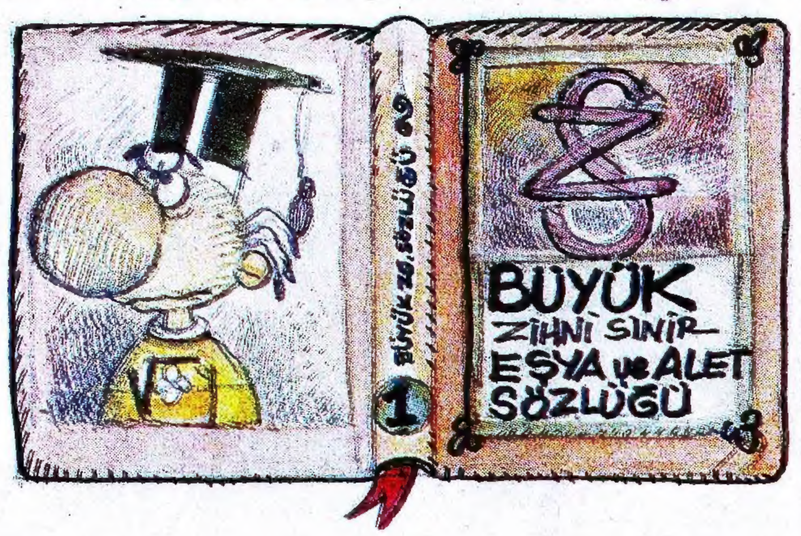
ÇÖKERTME... (Halil'in Türküsü...) yazıp çizen İLBAN ERTEM

● Al da at derecesinde dergi... COOL Show!..

Porof: ZİHNİ SİNİR * Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi







Balkon: Apartmanlar dişisel özellikler taşırlar. Doğurgandırlar. Çoğu zaman gayrımeşru kat doğururlar.Maganda halk dilinde kadın memelerine balkon denmesi de bu vesileyledir. İlk balkonlara "Cumba" denir. Ahşap Rum evlerinde ortaya çıkmıştır. Fakat doymak ve sığmak bilmeyen insan nesli onları daha büyük çıkıntılar haline getirerek bu günkü balkonların oluşuna sebep olmuşlardır. İyi de olmuştur. İki gruba ayrılır. **a)** Ön balkonlar→ Çiçeklerin, keyif şezlonglarının ve halı silkmelerinin balkonlarıdır. **b)** Arka balkonlar→ bunlar nasıl olsa görünmüyor diye mezbereliktir. Her türlü kirli eşyanın belki ilerde lazım olur diye atıldığı yüz karalarıdır. Kadınların sokağa çıkmasının abes olduğu veya engellendiği yörelerimizde onlar da soluğu balkon denilen bu sokak çıkıntılarında alırlar. Özellikle sokaktaki düğünleri buradan seyretmek için bir izdiham yaşanır. Balkon çökmeleri işte bu durumun tezahürüdür.

Sinema balkonları- Sinemalarda oturma alanları LOCA,BALKON, KOLTUK, BİRİNCİ diye dört ana gruba ayrılırdı. Günümüzde bu ayırım ortadan kalkmış. Balkonlar kendi bağımsız sinemalıklarını ilan etmişlerdir.

Balkondan sepet sarkıtma: Sokak satıcıları ile ticaretimizin gelişmesini sağlıyan yük asansörleri sistemi.

Balon: İçine nefes veya çeşitli gazların konduğu lastik torba. İlk baharda çocukların ellerinde renkli balonlar umudun ifadesidir. Bazı ayılar için ise patlaması gereken bir nesneyi ifade eder. Onların cinsel hayatı da zaten bu şekilde patlak verir.

Kafa balonları- İnsanların kafasına sert bi cisimle vurulursa bir şiş meydana gelir. Halk arasında bu şişlere de balon denmektedir. Etrafında [illegible]ızlar uçuşur.

Konuşma balonları- Resimliroman veya karikatürlerde kullanılan laf torbalarıdır.

(Balon hakkında daha çok şey yazmak mümkün fakat balon patlatan ayılar sinirimi bozdu.)

Balta: Ağaç geberticisi, orman keseri. İnsanlar birbirleriyle olan mücadelelerini kılıçla sürdürürken ağaçla olan mücadelelerini (!) ise balta ile sürdürürler. Baltalar öyle küstah bir alettir ki, hem sapları için ağaca ihtiyaçları vardır, hem de onların beline beline vurup öldürürler. İşte bu yüzden bir baltaya sap olamamışlardır. (Durumu izah edelim diye kalktık baltayı taşa vurduk. Türkçe bir garip lisan.)

Bando: Daha ilkel ve kaba duygulara hitap eden vurdulukırdılı bir müzik orkestrası.

Banka (İtalyanca): Çok yataklı para oteli. Cebe sığmayan paralar bu yataklara atılır.

Devamı var.

LANGIRT

"AİLENİZİN KÖŞESİ"

MERAL + Uğur